CIRQUE OLYMPIQUE UNTER DER DIREKTION DES KUNST- UND SCHULBEREITERS...

r zu Fuß und zu Pferd.
mmen.

ntomime:
er Heloise auf dem einsamen Landhause, da er-
em Helfershelfer als Kaufleute verkleidet. Bald
einem Detachement Infanterie und Cavallerie
des Räuberhauptmanns mit, mit der Erklärung,
lohnung von 1000 Zechinen bekommt. — Ein
Kaufleute bitten um eine Nachtherberge, welche
hauptmann sammt seinen Gehilfen kommen aus
hüre des Landhauses, und bemächtigen sich der
erscheint an der Spitze der Soldaten, läßt die
Gebirge, alle Räuber, Weiber und Mädchen,
erhauptmann erscheint und bietet Heloisen seine
Trommeln ertönen, der General erscheint an
die eingesperrt ist. Alphonso erscheint. Großes
Pferd gesprungen werden, die Räuber werden
t einem Tablaux.

ductionen der
u. Gymnastik.

während der ganzen Vorstellung das hochge-
te zu unterhalten suchen.

hr. Anfang um 7 Uhr.

ise der Plätze:

iter Platz 18 kr. Letzter Platz 9 kr.
n letzten Platz 6 Kreuzer.
rer Eltern am I. und II. Platz die Hälfte.

vis à vis dem botanischen Garten.

...ührer der Gensdarmen . . Hr. Harry.

Cavallerie, Infanterie, Räuber zu Fuß und zu Pferd.

Bauern, Bäuerinnen.

Erklärung der Pantomime:

Der pensionirte General lebt mit seiner Adoptiv-Tochter Heloise auf dem einsamen Landhause, da erscheint der Räuberhauptmann Tiberius Squiletti mit seinem Helfershelfer als Kaufleute verkleidet. Bald darauf erscheint Alphonso, der Sohn des Generals, mit einem Detachement Infanterie und Cavallerie aus einem Feldzuge zurückkehrend, und bringt das Bild des Räuberhauptmanns mit, mit der Erklärung, daß derjenige, der ihn todt oder lebend bringt, eine Belohnung von 1000 Zechinen bekommt. — Ein Gewitter bricht ein, alles entfernt sich, die vermeinten Kaufleute bitten um eine Nachtherberge, welche Bitte der General gewährt. Es wird Nacht, der Räuberhauptmann sammt seinen Gehilfen kommen aus den Fässern und Schlupfwinkeln hervor, erbrechen die Thüre des Landhauses, und bemächtigen sich der Nichte des Generals, allgemeines Gefecht, der General erscheint an der Spitze der Soldaten, läßt die Sturmglocke läuten und verfolgt die Räuber. — Tiefes Gebirge, alle Räuber, Weiber und Mädchen, so auch Pferde sind en Bivouaque gelagert. Der Räuberhauptmann erscheint und bietet Heloisen seine Hand an, auf ihre Weigerung droht er sie zu erdolchen. Trommeln ertönen, der General erscheint an der Spitze der Bewaffneten, um seine Nichte zu befreien, die eingesperrt ist. Alphonso erscheint. Großes Gefecht zu Fuß und zu Pferd, wobei die Cascaden zu Pferd gesprungen werden, die Räuber werden überwältigt, Heloise befreit, und so endet das Stück mit einem Tablaux.

Vorher:

Ganz neue Productionen der höhern Reitkunst u. Gymnastik.

Die beiden Komiker, Herr Wittman und Qualitz, werden während der ganzen Vorstellung das hochgeehrte Publikum auf das Angenehmste zu unterhalten suchen.

Eröffnung der Kasse um 5 Uhr. Anfang um 7 Uhr.

Herabgesetzte Preise der Plätze:

Sperrsitz 48 kr. Erster Platz 30 kr. Zweiter Platz 18 kr. Letzter Platz 9 kr.

Militärs-Personen zahlen auf den letzten Platz 6 Kreuzer.

Kinder unter 10 Jahren zahlen unter Begleitung ihrer Eltern am I. und II. Platz die Hälfte.

Der Schauplatz ist in der neuerbauten Bude vis à vis dem botanischen Garten.

Cirque Olympique

unter der Direktion des Kunst- und Schulbereiters

Fr. Xav. Wolff.

Heute Samstag den 26. August 1843.

Vier u. dreißigste grosse Vorstellung.

Zum zweiten Male:

Die Räuber in den Abruzzen,

o d e r:

Der Tod des berühmten

Räuber-Hauptmanns Tiberius Squiletti.

Große Räuber-Pantomime mit Evolutionen, Tableaux und Gefechten zu Pferd und zu Fuß, ausgeführt von 40 Personen und mehreren dressirten Pferden.

P e r s o n e n:

Ein pensionirter General . .	Direk. Fr. X. Wolff.
Alphonso, sein Sohn . . .	Hr. Tardini.
Heloise, adopirte Tochter des Generals und Verlobte des Alphonso	Dlle. v. d. Berghe.
Ein alter Marquis im Hause des Generals	Hr. Wittman.
Antonio, ein Bedienter . . .	Hr. Johanowitsch.
Tiberius Squilletti, Räuberhauptmann	Hr. v. d. Berghe.
Giovanni, sein Vertrauter . .	Hr. Quaglieni

1ter, 2ter, 3ter	Gendarme	Hr. Porte. Hr. Friedrich. Hr. Fritz.
1ter, 2ter, 3ter	Räuber	Hr. Qualitz. Hr. Wokau. Hr. Otetz.
	Vier Räuber-Mädchen	Mad. Annato. Mad. Quaglieni. Mad. Tardini. Mad. Wittman.

B 200

Bayerische Staatsbibliothek MÜNCHEN

Cirque Olympique

unter der Direktion des Kunst= und Schulbereiters

Fr

Vier

Die

Große Räu

und zu F

Ein pensionirter General . .	Direk. Fr. X. Wolff.
Alphonso, sein Sohn . . .	Hr. Tardini.
Heloise, adoptirte Tochter des Generals und Verlobte des Alphonso	Dlle. v. d. Berghe.
Ein alter Marquis im Hause des Generals	Hr. Wittman.
Antonio, ein Bedienter . . .	Hr. Johanowitsch.
Tiberius Squilletti, Räuberhauptmann	Hr. v. d. Berghe.
Giovanni, sein Vertrauter . .	Hr. Quaglieni

1ter Gendarme		Hr. Porte.
2ter Gendarme		Hr. Friedrich.
3ter Gendarme		Hr. Fritz.
1ter Räuber		Hr. Qualitz.
2ter Räuber		Hr. Wokau.
3ter Räuber		Hr. Otetz.
Vier Räuber-Mädchen		Mad. Annato.
		Mad. Quaglieni.
		Mad. Tardini.
		Mad. Wittman.